

# Protokollauszug

aus der  
27. öffentliche Sitzung des Ausschusses für Kultur  
vom 17.11.2022

---

öffentlich

**Top 5      Sonstiges**

Frau Bradler-Ehlert informiert, dass das Kunstwerk „Columbarium“ des niederländischen Künstlers Lucas Lenglet, was sich vor dem Plattenbau im Staudenhof befindet, bis Ende des Jahres ersatzlos rückgebaut wird. Ursprünglich sollte das Kunstwerk, welches im Rahmen der Ausstellung „Ideale Städte-Unsichtbare Städte“ in Zusammenarbeit mit dem Brandenburgischen Kunstverein entstanden ist, nicht länger als 6 Wochen im öffentlichen Raum präsentiert werden. Eine dauerhafte Installation in Potsdam war zu keinem Zeitpunkt vorgesehen. Ein zeitnahe Rückbau ist dringend erforderlich, da Anfang 2023 mit dem Abriss des Gebäudekomplexes „Staudenhof“ begonnen wird. Mit dem Künstler ist man derzeit bezüglich des Rückbaus des Kunstwerkes in Kontakt.

Begehung Walk of Modern Art

**Termin: 23.11.2022 um 14.30 Uhr, Treffpunkt Filmmuseum**

Die Ausschussmitglieder sprechen ihr großes Bedauern über den Weggang von Frau Aibel aus.

Was die Nachbesetzung der Stelle von der Museumsdirektorin Frau Dr. Götzmann betrifft, wünschen sich die Ausschussmitglieder eine Einbeziehung bei der Erstellung der Ausschreibung sowie bei dem Besetzungsverfahren für die Direktorenstelle des Potsdam-Museums.

Frau Aibel sagt für den kommenden Ausschuss eine Prüfung zu, inwieweit beides umsetzbar sei.