



# Protokollauszug

aus der  
70. öffentliche/nichtöffentliche Sitzung des Hauptausschusses  
vom 22.02.2023

---

öffentlich

## **Top 3     Berichterstattungen der Kultureinrichtungen KUBUS, Hans-Otto-Theater und Musikfestspiele Potsdam Sanssouci**

Der Oberbürgermeister begrüßt die Geschäftsführenden der Kultureinrichtungen KUBUS, Hans-Otto-Theater und Musikfestspiele Potsdam Sanssouci und bittet, Herrn Gerlach für die Gesellschaft für Kultur, Begegnung und soziale Arbeit in Potsdam gemeinnützige GmbH (KUBUS) zu beginnen.

Herr Gerlach geht in seinem Bericht auf die Aufgaben der Gesellschaft, die Leistungsbeschreibung, die strategischen Ziele insgesamt und bezogen auf die einzelnen Sparten ein.

Anschließend berichten für die Hans-Otto-Theater GmbH Frau Jahnke über die Entwicklung der Besucher- und Abonnementzahlen und Frau Kircherer über die größten Herausforderungen der nächsten Jahre, wie die Finanzierung der dringend notwendigen Investitionen, die Schaffung von Lagerflächen und Containerstellplätze in der Nähe des Zentrums sowie die Finanzierung der Deckungslücke ab dem Jahr 2025.

Frau Bohmann führt für die Musikfestspiele Potsdam Sanssouci zu den strategischen Zielen und Kernthemen der Gesellschaft aus sowie zur aktuellen Lage bzgl. der Besucher- und Auslastungszahlen, den Finanzen und besonderen Herausforderungen. Abschließend gibt sie einen Ausblick auf Programm und Inhalte des Jahres 2023. (Alle Präsentationen sind dem Tagesordnungspunkt im Ratsinformationssystem als Anlage beigefügt.

Im anschließenden Meinungsaustausch wird den Geschäftsführenden für die beeindruckenden Berichte gedankt und betont, dass nach „Corona“ von den Einrichtungen vorhandene Bindungen kreativ genutzt wurden. In den steigenden Besucherzahlen bilde sich die Bedeutung der kulturellen Bereiche für die Menschen ab. Dies sollte zur Kenntnis genommen und in der Diskussion im politischen Raum berücksichtigt werden.